



CULTURA DO MEDO: A SENSACÃO DE IMPUNIDADE INCITADA PELA MÍDIA E SEUS REFLEXOS NA SOCIEDADE¹

Daniela Cristien S. M. Coelho²

RESUMO

Este artigo encarrega-se de demonstrar a utilização da “cultura do medo” como mecanismo estimulante da sensação de impunidade na seara penal, introduzindo ao debate seu conceito e de que forma se concretiza nos principais veículos de comunicação. A constante promoção de medo e insegurança faz surgir movimentos extremamente punitivistas, com a cobrança de políticas criminais de encarceramento e “medidas de urgência”, tais como a redução da maioria penal e a criação do tipo penal do feminicídio. Esta situação mascara diversos problemas sociais e deficiências nas questões de direitos humanos do país, produzindo o progressivo aumento da superlotação no sistema penitenciário com o fetichismo da criação de leis mais rígidas que intentam amortizar a criminalidade. Nesta análise, serão abordados dados reais sobre as principais notícias veiculadas na mídia, as quais demonstram, de forma exagerada, estatísticas fora da realidade. Por fim, será construída uma crítica sobre as mídias formadoras de opinião que, incessantemente, buscam manipular a sociedade para a obtenção de interesses próprios.

Palavras-chave: Medo. Direito Penal. Mídia. Influência. Leis.

REFERÊNCIAS

BAUMAN, Zygmunt. **Medo Líquido**. Rio de Janeiro: Zahar, 1998.

RANGEL, Paulo. Redução da Menoridade Penal. **Jornal Estado de Direito**. Brasil: nº 16, Ano IV.

GLASSNER, Barry. **Cultura do Medo**. São Paulo: Francis, 2003.

¹ Resumo Simples submetido para a 12ª Semana Acadêmica, 4º Congresso Internacional de Direito e IV Reunião Anual da Rede Latino-americana de Faculdades e Escolas de Direito (Entrementes) da Faculdade de Direito de Santa Maria.

² Autora. Estudante do Curso de pós-graduação *lato sensu* em Ciências Penais da Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul (PUCRS). Egressa da Faculdade de Direito de Santa Maria (FADISMA). Membro sênior do Núcleo de Webcidadania (NEW – FADISMA). Advogada (OAB/RS 97.661).